

Аннотация рабочей программы дисциплины
ОГСЭ.06 Культурология
44.02.01 Дошкольное образование

1.Цель дисциплины

Дисциплина ОГСЭ.06 Культурология призвана

- развивать понимание глобальности культурного процесса, непреходящей значимости общечеловеческих нравственных и художественных ценностей;
- расширять кругозор студентов, обогащать их духовный мир;
- воспитывать эстетические способности студентов, способность наслаждаться красотой, любовь к искусству и творчеству.

2.Место дисциплины в структуре ППСЗ:

Дисциплина относится к ОГСЭ

3.Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

Овладеть ОК 1 – 11

Уметь:

- объяснить феномен культуры и её роль в человеческой деятельности;
- определить стилистические особенности, методы художественной культуры различных эпох;
- объяснить взаимосвязь древних и современных культур, привести примеры преемственности и сохранения традиций;
- заботиться о сохранении и приумножении мирового и национального культурного наследия.

Знать:

- основные формы и функции культуры, категории культурологии;
- общие закономерности развития культуры и её этапы;
- своеобразие культурно-исторической эпохи, её художественные стили;
- выдающихся деятелей культуры;
- основные идеи, традиции и нравственные ценности мировых религий;
- значение локальных и национальных культур в мировом культурном процессе.

4. Общая трудоемкость дисциплины

4.1. Общая трудоемкость дисциплины по очной форме обучения составляет:

- максимальная учебная нагрузка обучающегося 60 часов, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 40 часа;
- самостоятельная работа обучающегося 20 часов.

4.2. Общая трудоемкость дисциплины по за очной форме обучения составляет:

- максимальная учебная нагрузка обучающегося 60 часов, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 12 часа: из них обзорные занятия 6 часов; практические занятия 6 часов;
- самостоятельная работа обучающегося 48 часов.

5.Семестры: VIII семестр очной формы обучения

3 курс по заочной форме обучения

6. Основные разделы дисциплины:

- Раздел 1. Введение в культурологию
- Раздел 2. Культура первобытного общества
- Раздел 3. Культура Древнего мира.
- Раздел 4. Античная культура.
- Раздел 5. Восточные культуры
- Раздел 6. Христианская культура
- Раздел 7. Европейская культура
- Раздел 8. Тенденции в развитии современной культуры

7. Дополнительная информация:

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета, технических средств обучения (компьютер, проектор, магнитофон, телевизор, видеоплеер, экран), программного обеспечения, энциклопедий искусства на электронных носителях, энциклопедических словарей.

8. Автор: Потапова К.Н., преподаватель Колледжа ПсковГУ